



Réf. E7474 - FONTAINE



Epoque : XIXe S.
Type : FONTAINE
Style : RENAISSANCE
Hauteur Cm : 230
Diamètre Cm : 140

Fontaine style Renaissance.

Les Trois Grâces, d'après Germain PILON (1528 - 1590).

Employant pour le piétement le monument commandé par Catherine de Médicis au célèbre sculpteur de la Renaissance pour supporter l'urne funéraire contenant le coeur de son défunt mari le roi Henri II (1561).

Fontaine de milieu à l'image de trois femmes aux pieds nus vêtues d'un drapé noué, l'une d'entre elles dévoilant sa poitrine, adossées à la colonne supportant la vasque à décor de feuillages.

Cette fontaine à fait l'objet d'un sablage et est peinte à l'antirouille.

Vers 1870. Fonderie J.J. Ducel.