



## Réf. E5596 - ORNEMENT



**Epoque :** XVIe S.  
**Matière :** PIERRE  
**Origine :** CHARENTE (16)  
**Ornement ancien :** Oui  
**Lieu d'exposition :** RICHEBOURG  
**Type :** ORNEMENT  
**Style :** GOTHIQUE  
**Hauteur Cm :** 90  
**Largeur Cm :** 57  
**Profondeur Cm :** 13,5  
**Certificat :** Certificat d'exportation en attente



---

Daté de 1580, très beau fenestron sculpté en pierre, orné d'un Christ en croix.

Son ouverture présente une forme ovale aussi appelée mandorle qui fait référence au mot italien *mandorla* qui signifie amande.

La mandorle est fréquemment utilisée dans l'art chrétien, elle est le symbole d'un passage.

La baie est entourée d'une partie en saillie au dessus de laquelle se trouve un Christ en croix, une moulure vient compléter l'ensemble.