



Alfred Lenoir (1850-1920)

« La Source endormie d'Auteuil », sculpture en marbre inaugurée en 1901, œuvre majeure de l'artiste auquel on doit aussi « la France de Charlemagne », l'une des statues du pont Alexandre-III à Paris. H. 160 cm. 90 000 €. Galerie Origines, 15, rue des Saints-Pères.