

COUP DE CŒUR



D'UNE DEMEURE À L'AUTRE

Quand on pense antiquités, on pense avant tout mobilier. Samuel Roger, lui, a exploré d'autres secteurs : l'architecture et le jardin. C'est pour cela qu'il a créé Origines, à Houdan en 1992. Fort de sa notoriété internationale, Origines s'est installé dans le fameux Carré Rive Gauche qui reste la vitrine parisienne des collections. Depuis début janvier, le « stock » se redéploie à Richebourg, sur le site d'une ancienne manufacture de tuiles. Mis en situation en extérieur, les ornements de jardin – vasques, sculptures, bancs et tables en pierre, puits, bassins, portails... – y trouvent un environnement à leur mesure. Les cheminées anciennes (grande spécialité de la maison) en

Pierre, en bois, en marbre et quelques boiseries complètes sont remontées dans l'ancien séchoir et la grange. Sauvés de l'oubli ou de la démolition, tous ces vestiges sont prêts à continuer leur histoire dans de nouvelles demeures, où l'on ne badine pas avec l'authenticité. Ici, à l'instar d'une statue exceptionnelle signée J. Clesinger (1814-1883), toutes les pièces ont leur « pedigree » établi par le documentaliste maison. Seuls lui échappent les sols en terre cuite, en pierre, les parquets en chêne présentés dans le corps de logis principal, qui sont pour la plupart des rééditions. Mais ils ont en commun leur bel aspect d'antan.

**Origines, « Le Four à Chaux »,
78550 Richebourg-Houdan. Tél. :
01 30 88 15 15 et www.origines.fr**

